

#BEAUTY EN WELLNESS

✓ BESPAAR MET DE KMO-ORTEFEUILLE

MAKE-UP ARTIST (MUA) - VOLTijdse DAGOPLEIDING

€ 2280,85 incl. BTW

1- JARIGE VOLTijdse DAGOPLEIDING MAKE-UP ARTIST (MUA)

OMSCHRIJVING

Introductie

Tijdens deze zeer breed georiënteerde opleiding 'Make-up Artist (MUA)' word je klaargestoomd om achter de schermen van de TV-, theater- en reclamewereld te worden ingezet voor het professioneel opmaken van modellen en figuranten. Jouw tools: verstand van make-up, oog voor kleur en jouw eigen creativiteit.

Naast de basisbeginselen van visagie zoals shapetechnieken, kleurleer, camouflagetechnieken, oog- & mondopmaak, verdiep je je in de wereld van de special effects. Je leert littekens en wonden te grimeren, rubberneuzen en kaalkoppen te maken, valse wimpers, baarden, snorren en pruiken in te passen. Je gaat creatief te werk met moodboards en facesharts bij het ontwerpen van je persoonlijke facepaintingmotief. Daarnaast wordt ook aandacht besteed aan de organisatorische kant van de job: het voorbereiden van een succesvolle fotoshoot of productie, financiële en toegepaste bedrijfsvoering en portfoliomanagement.

Deze allround opleiding is de basis voor een carrière in de beauty- & make-upwereld.

Voor wie is deze opleiding bestemd?

Een opleiding voor creatieve en enthousiaste mensen met een passie voor make-up!

Deze opleiding is geknipt voor wie als professional aan de slag wil in de make-up-wereld en vormt een concurrentiële meerwaarde voor schoonheidsspecialistes en kappers.

Toelatingsvoorwaarden

Je bent minimum 18 jaar of je wordt 18 in het jaar dat de opleiding van start gaat.

Bijkomende info

De volledige opleiding duurt 1 jaar.

De lesmomenten vallen op wekdagen, telkens van 8u30-12u en van 13u-16u30.

Er worden maximum 16 cursisten toegelaten tot deze opleiding!

- Inbegrepen in de prijs:
 - Alle grondstoffen die tijdens de lessen worden verbruikt. Er wordt gewerkt met make-up van Kryolan. Opgelet: de make-up wordt klassikaal gebruikt, er is geen individueel make-up pakket voorzien.
 - Alle fotografen die worden ingezet bij opmaak van het portfolio
 - Alle syllabi
- Niet inbegrepen in de prijs:
 - Aanvullend op de kostprijs van de opleiding, moet je instaan voor de aankoop van je eigen make-up penselen. Dit materiaal gebruik je gedurende de volledige opleiding en kan je na de opleiding meteen inzetten bij het uitoefenen van je beroep. De richtprijs hiervoor bedraagt € 200.

PROGRAMMA

BASIS MAKE-UP - 48U

- Theorie
 - Het verschil tussen grime en make-up
 - Benodigdheden voor de visagist
 - Theorie van productenleer en penselenleer
 - Arbeidsomstandigheden van de visagist
 - Ergonomie en Veilig werken
 - Beschermingsmiddelen

- Klantencontact
- Verlichting
- Werkruimte
- Hygiëne
- Allergieën en lichamelijke reacties
- Morfologie van het gelaat
- Praktijk
 - Installeren van het model
 - Voorbereiden van de huid
 - Verwijderen van make-up/grime
 - Basis Make-up van:
 - Het gelaat
 - Wenkbrauwvorming
 - De ogen
 - De mond
 - Correctietechnieken toepassen

MAKE-UP GEVORDERD - 100U

- Theorie
 - Geschiedenis en huidige trends van make-up
 - Uitgebreide kleurenleer en -analyse met verwijzing naar de verschillende types
 - Belichtingstechniek / Verlichting bij fotoopnames
- Praktijk
 - Advies juiste brilmonturen naar vorm en kleur
 - Belang van kleding en accessoires
 - Morfologie van het gelaat en herkenning van gelaatsvormen
 - Morfologie van de ogen
 - Dag make-up met correctietechnieken aan de ogen, het gelaat en de mond.
 - Camouflage en shaping
 - Wenkbrauwvorming (epileren en tekenen)
 - Aanbrengen van kunstwimpers
 - Make-up bij de rijpe huid
 - Brillen en de mogelijkheden / moeilijkheden
 - Contactlenzen make-up
 - Retro make-up
 - Smokey eyes
 - Glamour make-up
 - Glittereffecten
 - Bruidmaquillage
 - Donkere huid
 - Aziatische huid
 - Retoucheren van het kapsel
 - Touperen
 - Simpele opsteektechnieken
 - Snel bijwerken van het kapsel met de fohn
 - Kapsel aanpassen aan de gelaatsvorm
 - Belichtingstechniek / Verlichting bij fotoopnames
 - Fotomake-up
 - Theorie over shaping en highlighting bij zwaar belichte make-up
 - Zwart-wit make-up
 - Catwalkmake-up
 - Herenmake-up
 - Camouflage rimpels
 - Camouflage littekens

THEATERGRIME - 100U

- Ontwerptekening en voorbereiding
- Theatergrime praktijk

- Grimeren van de hals, het gelaat en de handen
- Op maat snijden en kleven van baarden en snorren
- Plaatsen, schminken en inpassen van rubberneuzen
- (weg)grimeren wenkbrauwen
- Pruiken opzetten en afwerken

TV- EN FILMGRIME - 100U

In deze module leer je alle tips & tricks op het gebied van make-up maar krijg je ook een stevig inzicht in hoe je een opdracht moet voorbereiden. Je leert binnen deze lessen een goede basis zetten voor film en televisiemake-up maar ook fotografie- en 'red carpet'-looks komen aan bod. Daarnaast wordt er veel aandacht besteed aan contouring van het gezicht en het creëren van karakters. Deze technieken worden toegepast om mensen te verouderen met een realistische en natuurlijke cameralook als uitkomst. In deze branche is het belangrijk te weten hoe je gedurende de dag en bij wisselende omstandigheden de make-up moet onderhouden. Werken op de set gaat verder dan maquilleren alleen: je zal gedurende de lessen ontdekken wat er allemaal bij komt kijken. Om je basiskennis nog completer te maken, gaan we tijdens de lessen dieper in op het behandelen van 'special effect make-up' of de zo genoemde: 'out of the kit effects'. Denk hierbij aan het maken van realistische blauwe plekken in verschillende stadia, kleine 2D- en 3D-verwondingen en de applicatie van kleine wondprotheses.

- Het samenstellen van een analysemap ter voorbereiding van een karaktergrime voor TV of film
- Selecteren van de schminkkleuren
- Grimeren van Special FX
- Grimeren van de hals, het gelaat en de handen
- Aanbrengen van kaalkoppen
- Interpreteren van effecten van belichting
- Kleven en inpassen van snorren en baarden

FACE- EN BODYPAINTING - 100U

Bij Face- en bodypainting wordt gewerkt vanuit het concept van de klant en zijn campagne. Van maquillage naar arm uitlopend of gedeeltelijk over het lichaam. Het samenbrengen van kledij over de nog zichtbare gedeelten van het lichaam door middel van kleur. Bedrijfs- en productlogo's verwerken op het lichaam, in achtergrond brengen van het model tot creatie van een nieuw figuur voor (straat)theater (vb. levend standbeeld of dieren), dansers en danseressen opmaken op hun bodysuit,

- Een werkplan opmaken om decoratieve make-up aan te brengen
- Een facepaintingmotief ontwerpen
- Een motief voor facepainting aanbrengen op basis van kennis van cosmetische producten, studie van het gelaat, materialen, belichting en kleurenleer
- Decoratieve make-up en bodypaintingmotieven op het lichaam aanbrengen
- Bodypainting motieven aanbrengen die aangepast zijn aan het medium (TV, film, foto)

TOEGEPASTE BEDRIJFSVOERING - 24U

PRAKTISCHE EINDPROEF - 4U

ONDERNEMERSKILLS - 132U

- ADMINISTRATIE en BOEKHOUDEN - 24u
 - Wetgeving, reglementering, inventaris en BTW
 - Boekhouden van aankoopverrichtingen
 - Boekhouden van verkoopverrichtingen
- COMMERCIEEL BELEID - 3 u
 - De ondernemer en zijn omgeving
 - Analyse van de marktvraag
 - Het eigen aanbod op de markt
 - Marktonderzoek en marktverkenning
 - Aankoop- en verkooptechnieken
- WETGEVING - 28u
 - Formaliteiten als startende zelfstandige
 - Samenleven met een partner en erfrecht
 - Bouwen, huren, kopen
 - Juridische vorm van een onderneming
 - Aansprakelijkheid

- Wet op de handelspraktijken
- Sociaal statuut
- FINANCIËEL BELEID - 48u
 - Omzetprognose
 - Investeringsplan
 - Vaste en vlottende activa
 - Financieringsplan
 - Balans
 - Vaste en variabele kosten
 - Bedrijfseconomisch resultaatenschema
 - Projectbeoordeling

PRAKTISCH

Lesdata

| Datum | Startuur | Einduur |
|-------|----------|---------|
|-------|----------|---------|

Locatie

Syntra West Kortrijk
Doorniksesteenweg 220
8500 Kortrijk

Contact

T: 078/353 653
F: 050/403061
Sofie@syntrawest.be

Data onder voorbehoud van eventuele wijzigingen.

Prijsinfo

Inbegrepen in de prijs:

- Alle grondstoffen en die tijdens de lessen worden verbruikt. Er wordt gewerkt met make-up van Kryolan. *Opgelet:* de make-up wordt klassikaal gebruikt, er is geen individueel make-up pakket voorzien.
- Alle fotografen die worden ingezet bij opmaak van het portfolio
- Alle syllabi

Niet inbegrepen in de prijs:

- Aanvullend op de kostprijs van de opleiding, moet je instaan voor de aankoop van je eigen make-up penselen. Dit materiaal gebruik je gedurende de volledige opleiding en kan je na de opleiding meteen inzetten bij het uitoefenen van je beroep. De richtprijs hiervoor bedraagt € 200.

DOCENT

Onze docenten zijn één voor één vakspecialisten met een eigen zaak die door hun jarenlange ervaring borg staan voor een kwalitatief hoogstaande opleiding.

Liza Bekaert

Na een stevige opleiding in de schoonheidszorgen en een specialisatiejaar grime engageerde Liza zich in tal van professionele uitdagingen: topacteurs en figuranten laten schitteren in alle situaties, imperfecties en tatoeages onzichtbaar maken of net aanbrengen en accentueren om personages meer karakter te geven, retoucheren tussen opnames door, en vooral snel en efficiënt topkwaliteit afleveren. Ze was achter de schermen als make-up artist aan de slag voor verschillende film- en televisieproducties waaronder 'Mijn Restaurant', 'Sterren op het ijs', 'Groene Vingers', 'Mooi bloot', 'Aspe', 'De Bunker', 'Groenten uit Balen', 'Michiel De Ruyter', 'Lee & Cindy C.' Ze nam ook deel aan producties binnen de reclamewereld waaronder 'Vlaanderen Vakantieland', 'Uncle Ben's', 'Telenet', 'De Lijn', 'Meubelen Gaverzicht' en de videoclip van Tatjana Storm.

Gerty Delange

Make-up Artist Gerty is thuis in zowel de wereld van make-up als van hairstyling en stoomde reeds modellen klaar voor fotoshoots, videoclips, events en modedefilés. Bovendien heeft Gerty ook een stevige achtergrond van Economie en Marketing. In dit kader vervult ze onder andere een belangrijke rol als PR-verantwoordelijke binnen Warriors against Cancer Project. Zij is dan ook perfect geplaatst om het onderdeel Toegepaste Bedrijfsvoering te verzorgen. Een essentieel onderdeel bij het vormen van ondernemers.