

#MODE EN KLEDIJ

✓ BESPAAR MET DE KMO-ORTEFEUILLE

DESIGNER VAN SCHOENEN EN HANDTASSEN - VOLTijdSE DAGOPLEIDING

€ 1512,50 incl. BTW

SHOES EN BAGS!

OMSCHRIJVING

Introductie

Wie vandaag de dag kan zeggen dat hij/zij in de modesector werkzaam is, zegt meteen ook een creatieve duizendpoot te zijn, iemand die zichzelf hoge kwaliteitseisen oplegt en beschikt over een uitstekende vakbekwaamheid en intelligentie.

Hedendaagse Belgische en Nederlandse schoenontwerpers, zoals Dries Van Noten, AF Vandevorst, Els Proost, Tim Van Steenberghe, Petra Van Dorpe, Anne Poesen, Ellen Verbeek, Nathalie Verlinden, Fred de la Bretonière, Hester Vlamings, ... bewijzen met hun creaties, dat het mogelijk blijft.

Ze zoeken, in de zoektocht naar wat modebewuste mensen zullen dragen, telkens naar een **evenwicht tussen comfort en creativiteit**.

Omschrijving

In deze **gloednieuwe cursus** leer je schoenen en handtassen ontwerpen. Nadat je je creaties op papier uitgewerkt hebt, kun je deze gaan vervaardigen in het atelier.

Tijdens de lessen van **Schoendesign** leer je je eigen collectie schoenen te ontwerpen en te realiseren. Je leert de verschillende soorten schoenen maken: de pump, de derbyschoen, een dames- of herenschoen, een damessandaal, bottines, ...

In de lessen van **Marokijnbewerker** (vervaardiger van handtassen) leer je het ambacht van de marokijnbewerking aan: dit bevat het creëren, ontwerpen en vervaardigen van een tas, handtas, accessoire, object, ... in leder.

Kiezen voor deze dagopleiding is kiezen voor een fantastisch vak. Als designer ben je altijd actief bezig met de ontwikkelingen op modegebied. Je bent bezig met actualiteit en interessante vormgeving. Je voelt toekomstige trends aan.

Voor wie is deze opleiding bestemd?

Voor creatieve, intelligente, enthousiaste en geïnspireerde personen met een passie voor schoenen en handtassen!

Ben je niet meer leerplichtig, maar wil je toch verder of opnieuw naar school? Bij Syntra West kan je een praktische dagopleiding volgen. Theorie en praktijk zijn perfect op elkaar afgestemd, zodat je na je opleiding meteen aan het werk kunt. Als je de opleiding met succes afsluit, krijg je een ondernemersdiploma. Zo kun je onmiddellijk een eigen zaak opstarten als je dat wilt.

Je kunt ten laste blijven van je ouders en het groepspakket (vroegere kinderbijslag) kan behouden blijven terwijl je een dagopleiding volgt bij Syntra West.

Voorkennis

Voor deze opleiding is er geen specifieke voorkennis vereist.

Toelatingsvoorwaarden

Je bent minimum 18 jaar of wordt 18 in de loop van het cursusjaar.

Wat kent u na het volgen van deze opleiding?

Na deze opleiding ben je in staat schoen en handtassen te ontwerpen en te styleren en te realiseren van A tot Z.

Nadat je de basiskennis van de lederbewerking onder de knie hebt leer je verschillende ontwerptechnieken aan.

Je leert stap voor stap hoe je je ontwerp kunt maken, dit start bij het maatnemen van de voeten en eindigt bij de aflevering van de schoen. Daarnaast leer je ook een technische fiche van de schoen op te maken.

Tijdens de opleiding **marokijnbewerker** leer je alle taken die nodig zijn voor het maken van lederen voorwerpen; zoals handtassen, riemen, modeaccessoires, ... dit volgens de technieken van de lederbewerking.

Je leert alle stappen van schets tot een mooie lederen handtas en/of accessoire. Wanneer de schetsen van jouw collectie af zijn maak je hiervan de patronen. Je gaat op zoek naar geschikt leder. Je leert het volledige productieproces: snijden, schalmen, filteren, branden, kleuren, monteren, stikken. Dit alles volgens specifieke technieken van de maroquinerie en met veel aandacht voor het ontwerp en de keuze van de gepaste materialen.

De opleiding resulteert in het ontwerpen en uitvoeren van een eigen collectie.

PROGRAMMA

Schoendesign

- **Basismodule - 40 u**
 - **Materialen en grondstoffen**
 - **Infrastructuur**
 - **Anatomie van de voet**
 - **Basistechnieken lederbewerking**
- **Creëren van een pump en derbyschoen - 100 u**
 - **Ontwerptechnieken: aan de hand van verschillende inspiratiebronnen wordt een eerste ontwerp gemaakt van een pump. Hierbij maakt u ook een visuele presentatie**
 - **Technische realisatie van de pump en derbyschoen: volgende leerinhouden komen hier aan bod:**
 - **Maatnemen van de voet**
 - **Constructie**
 - **Leest kiezen (aanpassen en modelleren)**
 - **Terugkoppeling naar ontwerpfase**
 - **Maken van de passchoen**
 - **Leestkopie en aanbrengen van de indelingspunten**
 - **Grondpatroon en detailpatroon maken**
 - **Vervaardigen van de schacht**
 - **Onderwerk, afwerking en uitleesten**
 - **Evalutie van het ontwerp**
 - **Aflevering**
 - **Uitbesteding (opmaken technische fiche)**
 - **Toegepast bedrijfsbeheer**
- **Creëren van een klassieke dames- of herenschoen - 72 u**
De inhoud van deze module is dezelfde als van module 2, er wordt een dames- of herenschoen ontworpen, daarna maakt u deze in de daaropvolgende lessen
- **Creëren van een damessandaal met contrefort en hoge hak - 68 u**
De inhoud van deze module is dezelfde als van module 2, er wordt een damessandaal met contrefort en hoge hak ontworpen, daarna maakt u deze in de daaropvolgende lessen
- **Creëren van een eindcollectie - 136 u**
Tijdens het laatste jaar van deze opleiding maakt de cursist een eigentijdse collectie van 4 paar schoenen (een sandaal, een lage schoen, een bottine en een hoge laars)
- **Opmaken van de portfolio**
- **Eind-Proef**

Marokijnbewerker

- **Machinekennis**
 - **Verschillende machines, hun kenmerken en specifieke functies.**
- **Materialenkennis**
 - **Soorten leder**
 - **Soorten afwerkingsproducten, lijmen, lederverf**
 - **Verschillende garnituren en fournituren**
 - **Verstevinging en opvulmaterialen**
- **Kleurenleer**
 - **Kleur, tint, kleurcontrasten, kleurengroepen, kleurencombinaties, kleurenpaletten, ...**
- **Basistechnieken**
 - **Patronen tekenen**
 - **Studie van het snijden, knippen of doorslaan**
 - **Studie van het schalmen**
 - **Studie van het filteren**
 - **Studie van het assembleren**
 - **Studie van het stikken**
 - **Studie van het afwerken**

- **Praktijk**
 - **Accessoires (riem, geldbeugel, briletui,...)**
 - **diverse technieken (zoals domino inzet, couponet met soufflet, zwevende soufflet, enkele paspoile, dubbele paspoile, doorlopende paspoile, beugeltas,...)**
 - **haute-couture afwerking**
- **Werkplanning en organisatie**
 - **agendabeheer en planning**
 - **kennis vaklandschap: vakbeurzen, evenementen, ...**
 - **aankoopbeleid**
 - **stockbeheer**
 - **prijsbepaling**
 - **presentatie & visuele identiteit**
 - **inrichting zaak/atelier**
 - **Europese norming en wetgeving inzake veiligheid en kwaliteit**
- **Kostprijsberekening**
- **Klantenadvies**
- **Eindproef**

Ontwerper van een collectie (hand)tassen en accessoires

De cursisten krijgen de opdracht om in totaal een mini collectie te ontwerpen en te ontwikkelen.

Dit door de cursist zelf gekozen thema of project. De collectie bestaat uit 4 handtassen met bijhorende lederen accessoires (3 stuks).

Deze module wordt ingedeeld in verschillende grote blokken: de Ideeëngeneratie (ontwerpstudie) de Trendstudie, materiaalonderzoek, realisatie/creatie van de handtassen en accessoires en de integratie van het luik toegepast bedrijfsbeheer.

Ideeëngeneratie en -ontwerp

Cursisten leren hun ideeën visueel maken via schetsen, collages, assemblages, prototypes op schaal. Ze leren een moodboard maken en stellen hun ideeën voor aan de groep. Cursisten leren een eigen stijl bepalen a.d.h.v. verschillende indrukken. Ze gaan op zoek naar nieuwe ideeën voor het samenstellen van een samenhangende collectie. De cursisten leren doelgericht creëren naar vb. een thema, in opdracht van een ontwerper of merk enz. De cursisten doen inspiratie op door het bestuderen van oude en nieuwe vakliteratuur.

Trendstudie

Cursisten onderzoeken de trends voor de toekomst. Deze worden geanalyseerd om de stijl en opmaak van hun collectie te bepalen.

Materialenonderzoek

Creatie en technische uitvoering

De cursisten gaan hun collectie van 7 stuks verder uitwerken. Ze maken voor elke handtas een finale ontwerptekening en gaan hierna van start met de technische uitvoering ervan. De cursisten leren hiervoor de ontwerpen in een patroon om te zetten en uit te voeren. In deze facultatieve module wordt verwacht dat de cursisten hun collectie afleveren met een perfect afwerkingsniveau. De cursist kunnen de nieuwe technieken in de collectie toe te passen. Per ontwerp maken ze een kostprijsberekening op.

Toegepast bedrijfsbeheer

Opzet: Inzicht verwerven in de sector, aanhalen van belangrijke beurzen en evenementen, marketing, leveranciers, ...

Presentatie collectie

De cursist organiseert op het einde van het schooljaar de presentatie van zijn collectie van 4 stuks en lederaccessoires. Hij voorziet een eigen label, optimale opstelling in de ruimte, gepaste belichting, betiteling, publiciteit,.. De cursist dient voor elk stuk van zijn collectie zijn volledig ontwerpproces te tonen, schetsen, moodboards, inspiratiebronnen, maquettes, stappenplan, kostprijsberekening. De cursist wordt bevraagd omtrent de manier waarop hij de productie zal aanpakken en hoe de verdere commercialisering en opvolging zal.

De examens spreiden zich over de volledige duur van de cursus. Op het einde van de opleiding plannen we een groot praktisch eindexamen (= Eindproef) voor zowel Schoendesign als Marokijnbewerker) waarin ja al jo aangeleerde beroepsvaardigheden zal moeten etaleren. Dit eindexamen wordt zowel geëvalueerd door jouw vaste docenten als door een extern jurylid.

PRAKTISCH

Begindatum

25/09/2019

Lesdata

Locatie

Syntra West Roeselare

Contact

T: 078/353 653

Oostnieuwkerksesteenweg 111
8800 Roeselare

F: 050/403061
Sofie@syntrawest.be

Cursusmateriaal

Volgend cursusmateriaal is inbegrepen in het inschrijvingsgeld:

- Alle Syllabi
- Gebruik van atelier en machine

Grondstoffen

Bijkomend materiaal aan te kopen door cursist:

- Persoonlijk gereedschap
- Leder

Houd er rekening mee dat de grondstoffen en materialen voor deze opleiding niet goedkoop zijn. Uiteraard helpen de docenten je graag op weg bij het aankopen van leder en andere materialen.

Risico

Het gebruik van lijmen en solventen kan schadelijk zijn voor zwangere vrouwen.

DOCENT

Een team van professionele en creatieve docenten, die tot op vandaag actief zijn binnen de sector met elk hun specialisaties, geeft een actuele beroepsopleiding met theoretische kennis en praktijkervaringen.