

#GRAFISCH-AUDIOVISUEEL

 BESPAAR MET DE KMO-PORTEFEUILLE

FOTOGRAAF - AVONDOPLEIDING

PROFESSIONEEL OPLEIDINGSTRAJECT VAN TWEE JAAR MÉT SPECIALISATIE

OMSCHRIJVING

Wat kent men na het volgen van deze opleiding?

Belangrijke onderdelen van de opleiding zijn:

- opnames portret, reportage, product en publiciteit en op locatie
- digitale ontwikkelings- en verwerkingstechnieken
- afwerking en presentatie
- de fotograaf als zelfstandige: kostprijsberekening, milieuwetgeving, auteursrechten

Introductie

Het ondernemerschapstraject tot fotograaf bestaat uit:

- Het [basistraject Fotograaf](#)
- Specialisatie [Portret Fotograaf](#) en/of Specialisatie [Product Fotograaf](#).

Tijdens de doorlooptijd van het 'basistraject fotograaf' ontdekt men pas binnen welk domein de voorkeur ligt om verder te specialiseren. Uiteraard bestaat de mogelijkheid ook om beide specialisaties te combineren, al dan niet gespreid over twee bijkomende jaren.

Instappen in een specialisatiejaar kan pas nadat het basistraject met succes werd afgerond.

Inschrijven kan via het doorklikken naar het basistraject of specialisatiejaar via bovenstaande links.

Omschrijving

Fotografie is hip. Misschien ben jij er ook door gefascineerd en zoek je mogelijkheden om je verder in fotografie te verdiepen. Bij Syntra leren we je jouw eigen stijl en visie ontwikkelen. We openen je ogen voor wat er leeft en hoe je dat op verschillende manieren vastlegt. In deze opleiding hebben we aandacht voor alle facetten van het vak, met veel praktijkoefeningen. **De focus ligt op digitale fotografie.** We analyseren hoe je beeldbewerking het best aanpakt en gaan dieper in op alle technische aspecten die van jou een professionele fotograaf maken. Hoe vertaal je een opdracht naar de juiste foto? Wat is de beste mix van techniek en creativiteit om een goed beeld te maken? Hoe verkoop je je werk en hoe leef je het best deadlines na? Ook op deze essentiële vragen formuleren we heldere antwoorden. In een wereld waarin beelden steeds belangrijker worden, maakt de fotograaf zowel producties voor klanten als voor bedrijven.

Deze opleiding geeft je een stevige theoretische basis maar vooral veel praktische kennis van de fotografie. Alle belangrijke onderdelen komen aan bod: portret, reportage, studio, architectuur, product en publiciteit,... Met zeer veel praktijkopdrachten leer je alle knepen van het vak. Je kunt veel opsteken van grote voorbeelden maar ook op straat voel je wat er leeft, leg je vast wa ter gebeurt. Leer spelen met licht en kleur. Theorie, techniek, praktijk en je eigen creativiteit maken je opleiding uniek. Zo ontwikkel je een eigen stijl en visie. Digitale fotografie en beeldverwerking met de computer zijn niet meer weg te denken.

Techniek en creativiteit zijn één zaak, je moet je werk ook weten te verkopen. Ook daarin besteden we aandacht tijdens deze opleiding.

Voor wie is deze opleiding bestemd?

Heb je een creatief oog en de ambitie om fotograaf te worden? Dan is deze opleiding op je lijf geschreven. We stimuleren je technisch en commercieel talent en leren je alle knepen van het vak.

Voorkennis

Er is geen voorkennis fotografie vereist.

Bijkomende info

De opleiding gaat door op onze campus te Brugge telkens van 18u30 tot 22u00.

Methodologie

Je leert alle technieken aan de hand van praktijkgerichte oefeningen in onze professionele fotostudio's en IT-lokalen.



PROGRAMMA

1 ste jaar (256u)

- **Fotografisch Kijken**
 - Fotografisch (leren) kijken
 - Compositie technieken: communiceren naar de kijker
 - Evalueren van foto's
 - Inspiration by famous photographers
- **Camera en accessoires**
 - Fotografische workflow
 - Instellingen op de camera
 - Werken met De flitser
 - Objectieven
 - Lichtmeting
- **Portret & compositie**
- **Materiaalweergave - product & compositie**
- **Architectuur - Interieur & compositie**
- **Sociale reportage & compositie**
- **Beeldbewerking RAW + Colormangement**

2de jaar (124u + 88u specialisatiekeuze)

- **Bedrijfsreportage & eventfotografie**
- **Beeldbewerking & colormangement**
- **Ondernemerschap en autonoom project portret**
- **Specialisatiekeuze:**
 - **OF Mensgericht: Specialisatie 'Portretfotografie' & 'Sociale Reportage'**
 - **OF Productgericht: Specialisatie 'Productfotografie' & 'Architectuur en Interieur'**
- **Eindproefopdracht ifv specialisatie**

De eindproef bestaat uit 3 verschillende deelopdrachten ivv gekozen specialisatie

DOCENT



Koen Vanhaverbeke

- Portret, bedrijfs- en productfotografie, beeldmanipulatie en stopmotion, Landschapsfotografie
- Professionele fotostudio in Oostkamp
- Medeoprichter PORTRA - groepering professionele portretfotografen
- Ruim 15 jaar docent aan SyntraWest



Dirk Vanbeylen

- Publiciteitsfotografie (met de nadruk op food, confiserie, product en packshot), portret, architectuur en interieur, beeldbewerking
- Debailleul, Lotus bakeries, Belgische keurslagers, Lidl, Daskalides, Emka, Hestia houtatelier, The House of Sarrunds, Charlier Brabo Group, particulieren, ...



Paul Gheyle

- Portretfotografie, 24 jaar full time zelfstandig portretfotograaf
- Sinds 2004 docent portretfotografie in Syntra West
- Pro dealer Olympus OM-D camera
- Professionele fotostudio in Lissewege
- Mede-oprichter PORTRA - groepering Pro portretfotografen



Ignace Maenhaut van Lemberge

- Bestuurder Studio Claerhout NV, Senior Fotograaf en Videograaf
- Industriële en publicitaire fotografie, architectuur, interieur, sociale reportage en videografie
- Publicaties: History in Flowers, Flowers in History, Gentse Floraliën 1808+2008, Geboeid door Passie,
- Dr. Erik Van de Kelft (2009), Guy Timmerman, In Harmonie en Andere ongerijmdheden (2008), Tinnenpot, Waar Bijna Alles Kan (2012), diverse toeristische gidsen voor Lannoo Uitgeverij



Jean Godecharle

- Publiciteitsfotografie, people, product, design, architectuur, interieur, bedrijfsreportage.
- Delhaize, Nespresso, New Holland, Modular, Stéphane Beel, Govaert & Vanhoutte, Ingo Maurer, Fabiaan Van Severen, Interieurbureau Wille, Vanhaerents Art Collection, ...