

#MODE EN KLEDIJ

✓ BESPAAR MET DE KMO-PORTEFEUILLE

DAMESKLEERMAKER - AFWERKINGSTECHNIEKEN

AFWERKINGSTECHNIEKEN ROL, PANTALON, CORSAGE

OMSCHRIJVING

Wat kent men na het volgen van deze opleiding?

Je krijgt op een praktijkgerichte manier vakkennis in het effectief en kwaliteitsvol vervaardigen van kledingstukken voor dames.

Na deze opleiding ken je onderstaande afwerkingstechnieken voor het vervaardigen van de rok, de broek en het corsage.

- Het opmaken van een benodigdhedenfiche
- Het opmaken van een fiche met de (af)werkings(volgorde)
- Kledingstukken aanpassen en mogelijke fouten verbeteren in het patroon
- Het opmaken van een correcte prijsberekening.

Indien je het getuigschrift 'Dameskleermaker' wenst te behalen dien je naast deze opleiding 'Afwerkingstechnieken' ook de opleiding ' [Patroontekenaar](#)' te volgen.

Introductie

Ben je op zoek naar een opleiding waarin een **kwaliteitsvolle afwerking**, een degelijke kennis van grondstoffen, materialen en technieken centraal staan? Dan is dit dé opleiding die je zoekt.

Voor wie is deze opleiding bestemd?

- Voor wie zich kwalitatieve en verfijnde afwerkingstechnieken voor dameskledij wil eigen maken.
- Voor wie zich professioneel wil vestigen als dameskleermaker.

Voorkennis

Indien je over een modulegetuigschrift *Basis Kleding* van SYNTRA beschikt kun je rechtstreeks naar de module afwerkingstechnieken.

Beschik je niet over het modulegetuigschrift maar heb je je kennis elders verworven dan kun je op basis van het behaalde getuigschrift/diploma ook van de module basiskleding worden vrijgesteld. Een vrijstelling dient voor de start van het cursusjaar aangevraagd te worden via mail.

Indien je wel over de kennis beschikt maar niet over het juiste getuigschrift dan kun je deelnemen aan de vrijstellingsproef. Hiervoor dien je vooraf in te schrijven.

- TSO
 - derde graad: creatie en mode
 - specialisatiejaar creatie en patroonontwerpen
- BSO
 - derde graad: moderealiseren en -verkoop
 - specialisatiejaar modeverkoop en modespecialisatie en trendstudie
 - vierde graad: twee specialisatiejaren modevormgeving
- Lerarenopleiding voor het modeonderwijs
- Bachelor Modetechnologie Specialisatie na het secundair onderwijs / 4de graad
- Confectieopleidingen onderwijs

Heb je geen voorkennis dan dien je eerst de module basiskleding te volgen. Een sterke motivatie is nodig. Er wordt verwacht dat je naast de opleiding, thuis verder werkt aan je creaties.

Bijkomende info

De IVOC-leerrekening

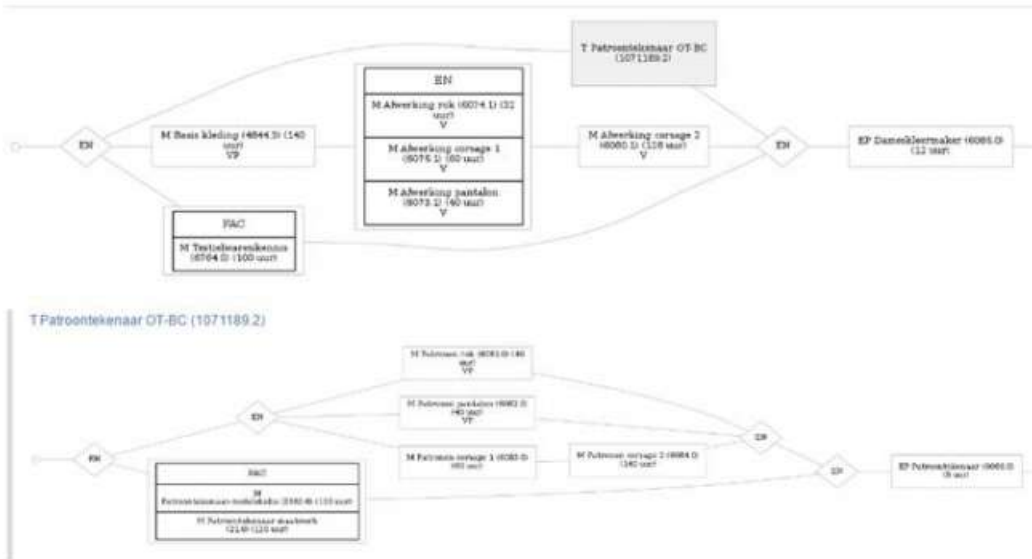
Voor deze opleiding kunnen werknemers uit de confectiesector (bedrijven uit de paritaire comités 109 of 215) hun inschrijvingsgeld volledig terugbetaald krijgen van IVOC. Ook in de vervoerkosten en kosten voor kinderopvang tijdens de opleiding kan een tussenkomst verkregen worden. Zowel arbeiders als bedienden komen in aanmerking, dit uit eender welke functie.

Voor meer info omtrent deze tussenkomst kan u terecht bij IVOC

(www.ivoc.be of tel. 02 481 53 50).

Traject Dameskleermaker OT-BC (1071190.3)

GEPUBLICEERD - OPSTARTBAAR MODULAIR



PROGRAMMA

Module 1: Afwerking Rok (1ste jaar)

- Stoffenkennis
- Vervaardigen en afwerken van de rok
- Opmaken van de werk- en benodigdhedenfiche

Module 2: Afwerking Pantalon (1ste jaar)

- Indeling van de grondstoffen
- Stoffenkennis: bindingen, rechter- en averechtterkant stoffen, draadrichtingen, stoffen met tekeningen
- Schikkingen patroondelen: één richting, met vleug mee, tegen vleug in, ...
- Weefselbenamingen voor pantalons
- Vervaardigen en afwerken van de pantalon
- Stikken van nepen en zakken
- Afwerking taille, zoom, rits, voering, en knoopsgaten.
- Strijken

Module 3 & 4: Afwerking Corsage 1 & 2 (15 sessies - 1ste jaar en 32 sessies 2de jaar)

- Stoffenkennis
- Weefselbenamingen voor blouses/overhemden, jurken, mantels/taillieurs/vesten, kimono's en bustiers
- Vervaardigen en afwerken van het corsage
- Afwerkingstechnieken toegepast op blouses/overhemden, jurken, mantels/taillieurs/vesten, kimono's en bustiers
- Afwerking platstuk, afwerking sluitingen, kraag, mouw, mouwsplit, polsboord

- Voering verwerken

DOCENT

Loes Deman